



高雄之旅

爲了舒緩各位會員的工作壓力，學院組織了一次會員旅遊活動，我們一行六人（譚國鴻伉儷、鄭因華伉儷加上寡佬尹傑德、尹傑德的好友—被夫人放假的湯石堅先生）輕鬆愉快地踏上了從未有過的旅程。

雄偉壯麗的【寶瓶星】



寶瓶星

4月5日晚六時，旅程首站的巨大遊輪【寶瓶星】號搭載著我們緩緩地駛離漫天陰霾的維多利亞港，向東直取342海里（633公里）外的台灣高雄港。甲板上的輕風、港灣上的海鳥都在歡快地為我們送行。

由於譚老闆的關係，我們都安排在舒適闊落的海景房，令我們無論在房間里或甲板上，都能欣賞到美麗的海景。在譚太的引領下，我們參觀了船上的各種設施—夜總會、卡拉OK酒廊、健身房、桑拿美容院、商場、咖啡廊、博彩廳……等，當夜色瀰漫、腹中雷響之際，我們在10層的中餐廳享用簡單而豐盛的晚餐。晚上在欣賞了大型的歌舞表演後是緊張的“賓果”抽獎遊戲，自然我們是奉獻的一群。再後是自助夜宵時間。意猶未盡，我們在咖啡廊菲律賓三人樂隊的抒情歌聲中，身心愉快地嘆咖啡和吞雲吐霧。

入夜，在船艙中，感覺到海洋上的風高浪急，尹傑德和湯石堅決心要親身體

驗一下，於是，兩人冒險登上船頭 10 層甲板，在超過 8 號風球的暴風中，人，根本無法站立，暴風一下子將尹摔向兩米外的欄杆，如果欄杆矮三分之一，尹將飛越欄杆直入滄海！由於船身的巨大，尹、湯二人返回艙中，在輕微的搖籃般的晃動中，安然入睡！

第二天清早起來，登上 12 層最高的甲板，卻是風平浪靜、藍天碧海、微風吹拂、陽光普照、令人心曠神怡！大自然，昨晚給我們開了一個小小的玩笑，測試了一下我們的心理質素，可惜，在我們這些久經風浪的老保安眼裡，嘿嘿！小菜一碟！

美麗多情的高雄港

下午五時多，高雄港已經遠遠在望。打狗山前兩道防波堤猶如張開雙臂迎接歸郎的美媚，右側旗後山上矗立著重建於 1918 年、巴羅克式建築風格的旗後燈塔，像一名引路使者，引領著遠道而來的客人慢慢地駛入高雄港的懷抱。



高雄港

高雄，台灣的第二大城市，原名“打狗”，1920 年才定名為高雄。現在人口約 276 萬，是台灣的重要工業、港口城市和擁有豐富人文古蹟的旅遊城市。我們這些習慣於爭分奪秒、車水馬龍、石屎森林的大都市人，來到這裡，真有種去鄉下的感覺。這裡沒有多少高樓大廈，大多數的建築物只有三四層，除了滿街的機車（小型代步用的摩托車）外，看來，當地人可能不知道什麼叫“塞車”。由於當地人都喜歡乘機車出外，市面上行人並不多。可以說，沒有什麼“人氣”。也因為行人稀少，你想找個垃圾桶真是“難於上青天”！這是個寧謐的小城市，就像一個深閨少女，羞羞答答，毫不張揚，不像香港，這裡沒有滿街的政治口號、政黨標識，無論你走在商業區或者住宅區，或者坐在“捷運（高雄地鐵）”的車廂里，一切都是那麼的“靜”！甚至靜得你心裡發怵！整體描述的話，就像一個剛發展的國內小縣城。

六時半後，經過簡單的入境海關檢驗，六人分乘兩輛的士去市中心民族二路的“高雄商旅酒店”入住。這是一間翻新的小酒店，按香港流行的說法，算是三星級吧，倒是滿精緻、安靜、清潔的。在這裡遇上同船來的 80 後阿偉和他的女友，就這樣，我們變成八人團了。

觀光六合夜市

六合夜市，是高雄的“女人街”，位置離酒店距離不到一公里。這裡和香港“女人街”不同的是，這裡主要是賣吃的。各種高雄小食、飲品、燒烤，琳琅滿目，營業時間是下午五時至早上五時。由於是著名的旅遊點，這裡賣的東西比較貴些。由於旅客初來乍到，而且要體驗特色，貴些也無所謂啦！



六合夜市



六合夜市

如是者，我們一行八人嘗試了街邊麵檔後，相約了會合時間便分散行動，便各適其適、各行各路、自尋口福。由於地方不大，很快就全部走遍了，加上旅途勞頓，會合後決定回酒店，因為路程不遠，兩對夫婦去乘捷運，餘下四人就步行回去。

富有人情味的汕頭沙爹火鍋

當步行四人剛回到酒店旁，忽然聽到有人打招呼，原來譚老闆已在旁邊的汕頭火鍋門前嘆啤酒，於是，八人又再次會合，因為已經入夜，小店已經沒現成的東西給我們作夜宵，但是，老闆和老闆娘竟然想盡辦法，給我們每人做了一碗海鮮粉絲，還贈送了免費小食！那碗粉絲比六合夜市的兩碗還多，結帳時才知道比六合夜市的更便宜，於是譚老闆發話，明晚再來！



汕頭沙爹火鍋

浪漫旗津島

旗津島位於高雄市西面，是一個細長條型的海島，也是高雄港外的旅遊休閒好去處。第二天一行八人在酒店早餐後，乘捷運再乘渡海小輪去到旗津島後，決定踩單車觀光，於是八人租了七輛（阿偉兩人租了一輛雙人車）單車，首先去參觀建於 1720 年（清康熙 59 年）的旗後炮臺。1895 年（清光緒 21 年）日本海軍進攻時，由於守將不在，清軍僅開五炮便走佬，日軍佔領後將四門大炮拆卸熔毀了。撫今憶昔，不勝感慨！



旗津炮臺 1



旗津炮臺 2

離開炮臺後，本想去另一端的燈塔參觀，但考慮到道路崎嶇，烈日當空，體力可能不濟，於是眾人驅車下山，先去海邊避陽吹風，小憩片刻，各人已感覺腹中飢餓，於是回師海鮮街，找個清靜小店，點了幾個小菜，想不到店裡又有贈菜！而且白飯任裝！

水足飯飽，繼續旅程。沿著海邊單車徑，挾著清爽的海風，“放馬奔馳”，追逐穿越沿途的高雄美媚，走走停停，約在四公里外的“風車公園”駐足、休整、觀賞、拍照。



風車公園 1



風車公園 2

看看天色不早，在阿偉的女朋友提議下，我們“策馬揚鞭”，返回海鮮街附近的“旗津觀光市場”。



這是一個專賣海產食品的旅遊觀光市場，在濃郁的海的味道裡，眾人在女檔主們的熱情招呼下、試食和購買了大量的回港手信，真應了“滿載而歸”那句話了。

回味“大支佬”

看看已是夕陽西下的光景，一行鐵騎滿載戰利品返回碼頭，交還單車，踏上

回航渡輪回對岸鼓山碼頭。我們再次步上那人跡渺然的街道，正漫步歸途，忽然瞥見路邊有一間較有人氣的小食店名叫“漁行大支佬黑鯪”，甚麼東東？？？進去一看，原來是用一種叫“黑鯪”的漁肉做湯和小吃的，“大支佬”或許是粵語的“大隻佬”吧？湯是免費任飲，我們在湯中加上點點香菜和胡椒粉，啊！“哇噠”！真美味！難怪兩邊的其他小店人煙鬼靜，爾這裡卻是“高朋滿座”！同樣，我們點了幾樣小吃，店老闆又有贈品送吃！於是乎，補充“電力”後，回味著黑鯪魚湯的滋味，我們踏上尋找“愛河”的旅途。

保育高雄

由於我們要尋找高雄有名的夜景點“愛河”，我們曾詢問過幾個路人，包括一名軍裝警察和一名由警局出來的貌似警察的長者，他們彬彬有禮、詳細耐心的給我們指引路向，那位長者甚至怕我們走錯路，還在後面遠遠地跟著看著我們，見我們每走錯，才放心離去。在這些好心人的指引下，我們沿著日治時期建造的、現已廢棄的小鐵路前行，沿著這條鐵路，沿路的廢棄的倉庫、碼頭、站臺，高雄人都做了精心的保育，民間藝術家們發揮了極豐富的想像力和智慧，將這一區域變成藝術長廊。



相比之下，香港人，整天將“保育”掛在嘴邊，有沒有落實到行動上？真有點羞愧！忽而間，在內港中，我們看到一艘廢棄的“海上皇宮”，始曾相識，我們也沒有搞清楚是否當年香港仔“太白”、“珍寶”、“海上皇宮”的其中一艘。如是，看到它現在如此淒慘的身影，只能說是默然無語了。

說回來，一段廢棄鐵路、一堆廢棄貨倉，如今搖身一變，成了情侶姻緣路、成了攝影棚、藝術廊，不能不令人感慨萬分！

無語問愛河

久負盛名的高雄“愛河”，是一條貫穿高雄市，流入大海的小河流，沿河兩岸是情侶們散散步、在咖啡店點杯咖啡，聽聽音樂的浪漫抒情的好地方。可惜，在這個“靜”得令香港人出奇的城市，大多數的男孩都進了“公雞籠”——當兵去了，所以，在高雄我們很少見雙雙對對的情侶，有的卻是令你“恨得牙癢癢”陰

盛陽衰的景象—無論在旗津海邊或者在這個愛河碼頭！蒼天不公！



當我們想找尋一條“愛船”夜遊，領略一下“愛”的滋味時，才知道，“愛船”只在週日晚上才會開航，我們只好望“愛”興歎矣！

拖著疲乏的軀體，挨到捷運站，只好回汕頭沙爹火鍋踐約開飯去！自然在老闆娘的熱情招待下，我們享用了一頓價廉物美的火鍋晚餐和自助烹普洱，之後，回酒店在夢中尋找“愛河”了。

尾聲

第二天，早餐後，辦退房，逛大統（商場），購手信，喝喝茶，熬足時間，浩浩蕩蕩，八人乘捷運奔赴小港機場，揮揮手，告別高雄的美媚，飛越台灣海峽，又一頭栽進香港的石屎堆，等待著譚老闆在給我們帶來福音了！



本文筆者—在“愛河”邊的孤獨者
08-04-2011 香港